

## **Jaarverslag Roterodamum**

Tim de Haan, secretaris

Het aantal leden van Roterodamum is in 2016 licht gedaald. Ondanks de aanwas een flink aantal nieuwe leden is het netto-resultaat lager uitgekomen op 2070 leden. De daling van 19 leden is vooral veroorzaakt door het aantal leden dat is overleden het aantal opzeggingen was beperkt in 2016.

Digitaal bezoek op de website [www.roterodamum.nl](http://www.roterodamum.nl) is daarentegen een stabiele factor geworden. De vernieuwde website werd tijdens het Historisch Wel & Wee Café in januari gelanceerd. Vanaf begin februari hebben hier ook (online) tellingen op plaats gevonden. Geëxtrapoleerd op één jaar genereert de website bijna 30.000 bezoeken, die onder andere één van de 64 nieuws- of agenda-items uit 2016 bekeken. Ook het gebruik van [facebook](https://www.facebook.com/HGRoterodamum) heeft in 2016 een structurele basis gekregen. Inmiddels staat zonder noemenswaardige promotie het aantal volgers op 600+. Bijna wekelijks wordt daar een item toegevoegd welke soms meer dan 1400 gebruikers bereikt. Daarnaast is Roterodamum per februari 2016 actief op twitter [@HGRoterodamum](https://twitter.com/HGRoterodamum). Dit platform wordt vooral benut om de website en facebook te promoten.

### **Financiën:**

In financiële zin was 2016 een goed jaar. Ook dankzij een aantal subsidies is de exploitatie aan het einde van 2016 positief uitgekomen op ruim € 13.000,-. Dezeis toegevoegd aan de reserve ter bestendinging van toekomstige plannen.

### **Historische Wel & Wee Cafés**

*Een belangrijk deel van de activiteiten van Roterodamum bestaat uit het maandelijks organiseren van de Wel & Wee Cafés. Op informele wijze wordt met behulp van een aantal sprekers leden en belangstellenden aan de hand van een onderwerp meegenomen in de geschiedenis van Rotterdam. De eerste helft van 2016 stonden deze Wel & Wee Cafés in het teken van de 'Ziel van de Wederopbouw'.*

#### **Historisch W&W Café: 21 januari, 'De Plannen', Donner-café**

Onder andere met Martin Aarts, planoloog bij Stadsontwikkeling Rotterdam over 140 jaar plannenmaken in Rotterdam van 1875 tot heden. Siebe Thissen, hoofd BKOR (Beeldende Kunst in Openbare Ruimte) over de beelden in de stad. En Evan van der Most met zijn RoZoVo project, de Rotterdamse Zolder Vondsten. Plus de lancering van de nieuwe website van Roterodamum.

Opkomst: circa 100.

#### **Historisch W&W Café: 18 februari, 'Havens eerst', Maritiem Museum Rotterdam,**

Onder andere met de vertoning van de wederopbouwfilm 'Aan den Slag'. Siebe Thissen (CBK) over beelden 'De Lastdrager', de bronzen deuren in de Laurenskerk van Manzù (zie foto) en 'De Zandwacht'. En Astrid Karbaat van de projectgroep Wederopbouw over hun nieuwe website toelichten.

Opkomst: circa 100.

**Historisch W&W Café: 17 maart, 'Handel & Industrie', Museum Rotterdam in het Timmerhuis aan het Rode Zand.**

Onder andere met Hilde Sennema over het Wederopbouwplannen van 18 mei 1940 en de betrokkenheid hierbij van een aantal vooraanstaande Rotterdammers. Jacques Borger en Rene Spork lichten de Collectie Rotterdam toe. Wie bewaart wat en wat bewaart wie. En Evan van der Most met zijn RoZoVo project, de Rotterdamse Zolder Vondsten.

Voorafgaand waren de leden in de gelegenheid het Museum Rotterdam te bezoeken.

Opkomst: circa 110.

**Historisch W&W Café: 21 april, 'Winkels & Middenstand', Het Nieuwe Instituut,**

Kunsthistorica Gerrie Andela over winkelen in de wederopbouw. Architect en kleurenonderzoekster Lisette Kappers over het kleurgebruik op de Lijnbaan. En speciale aandacht voor de actie rond het behoud van de Gabo aan de Coolsingel.

Opkomst: circa 80

**Historisch W&W Café: 19 Mei 'Gebouwen voor de kunst', Garage Rotterdam,**

Met Hugo Bongers over Gebouwen voor de Kunst. Jan Moerman van Rotterdam Festivals over 'Rotterdam viert de Stad'. Architect en filmmaker Jan-Dirk Schouten. En Evan van der Most over zijn RoZoVo project.

Opkomst: circa 50

**Historisch W&W Café: 22 September, 'Extra Ziel van de Wederopbouw', Het Industriegebouw Goudsesingel**

Met Herman Meijer, voormalig wethouder Stads- en sociale vernieuwing met een bijdrage onder de titel 'Wederopbouw als Traumaverwerking'. Gyz la Rivière, beeldend kunstenaar en vaste columnist in het AD/RD, wordt geïnterviewd over zijn nieuwe boek met & over 'Opbouwkunst. En Anita Blom, senior specialist Wederopbouw en Naoorlogse stedenbouw bij de Rijksdienst Cultureel Erfgoed, licht twee publicaties over de oostelijke binnenstad en Ommoord nader toe.

Voorafgaand konden de leden mee op rondleiding door Het Industriegebouw Goudsesingel

Opkomst: circa 100

In samenwerking met Open Rotterdam is er ruim aandacht voor deze reeks Wel & Wee Cafés ondersteund met een zestal documentaire-items op de lokale omroep:

<http://bit.ly/ZielvandeWederopbouw>

**Historisch W&W Café: 16 juni, '100 jaar Vreewijk', Witte Paard en wandeling door Vreewijk**

Aansluitend aan de ALV vond er een Wel & Wee Café plaats over 100 jaar Vreewijk ondersteund met een aantal wandelingen door dit monumentale tuindorp.

Opkomst: circa 70

*Vanaf oktober start de nieuwe reeks Wel & Wee cafe's over de 'Letteren in Rotterdam'*

**Historisch W&W Café: 13 oktober 'Geschiedenis van de Rotterdamse Letteren I', Donner-café**

Met Bas kwakman over de ambitie om Rotterdam Unesco City of Literature te laten zijn. Alek Dabrowski en de geschiedenis van de Rotterdamse Letteren. En Lennard Pieters over letteren bij de jongere generaties in de vorm van spoken word. Joop de Jong ondersteunde het Wel 7 Wee Café met beelden.

Opkomst: circa 70

**Historisch W&W Café: 8 December 'Geschiedenis van de Rotterdamse Letteren II', Donner Café**

Met Sieb Wiebenga over de Wiep van Bunge over De Lantaarn een Rotterdams filosofisch gezelschap in de 17e en 18e eeuw. Jan Oudenaarden en Rien Vroegindewij over het literaire leven in Rotterdam van 1900 tot 1940. En een kroniek van Frans Meijer: 'Hoe overleef je de Frankfurter Buchmesse?'

Opkomst: circa 80

### **Overige Activiteiten:**

Naast de Wel & Wee cafés houdt Roterodamum zich, mede dankzij een aantal actieve dochterstichtingen bezig met activiteiten zoals excursies, monumenten & erfgoed, prijzen en natuurlijk publicaties zoals het Rotterdams Jaarboekje en het Essay Roterodamum.

### **Samenwerking: 19 april, 'Erfgoed Samenwerking in Rotterdam'**

Erfgoedvereniging Heemschut, het Cuypersgenootschap en Historisch Genootschap Roterodamum en de gemeente Rotterdam stellen gezamenlijk lijst van aan te wijzen gemeentelijke monumenten op.

Rotterdam heeft zo'n 400 gemeentelijke monumenten, naast ruim 600 rijksmonumenten. In de komende jaren wil de gemeente Rotterdam graag het aantal gemeentelijke monumenten uitbreiden. De gemeente Rotterdam heeft daartoe de erfgoedverenigingen Heemschut, Cuypersgenootschap en Roterodamum uitgenodigd mee te denken en concreet voorstellen te doen voor nieuwe gemeentelijke monumenten. De bijdrage aan de eerste selectie zal eind 2016 plaats gaan vinden.

### **ALV: 16 juni, Algemene Leden Vergadering in Het Witte Paard in Vreewijk.**

Tijdens deze ALV zijn secretaris Kees Vrijdag en bestuurlid stichting Historische Publicaties Roterodamum Els van den Bent opgevolgd door respectievelijk Tim de Haan en Frans Meijer. Kees Vrijdag werd geëerd met een erelidmaatschap voor zijn bijna tienjarige bestuurslidmaatschap van Roterodamum.

### **Excursie: 18 juni, Wederopbouw, Arnhem - Nijmegen**

De dagexcursie van Roterodamum stond ook in het teken van de wederopbouw. De door de Tweede Wereldoorlog zwaar gehavende steden Arnhem (Slag om Arnhem, september 1944) en Nijmegen (geallieerde bombardement, februari 1944) werden aangedaan. Steden waarbij, evenals Rotterdam de verwoesting en wederopbouw een centraal thema is in beide steden.

Deelnemers: circa 65

### **Monumentenschildje: 10 september, 'Ooms Panden', Maaskade – Noordereiland**

Zaterdagmiddag werd aan de gevel van de Maaskade 113-115, beter bekend als de Oomspanden, namens HG Roterodamum het Monumentenschildje onthuld. De toekenning van het schildje is een waardering voor de grote inzet van eigenaar en gebruiker om het monumentale pand in volle glorie te hersteld waardoor het beschermd stadsgezicht onverkort in stand blijft.

Opkomst: circa 30

### **Excursie: 16 september, 'Oasebar', Oude Luxor**

Speciaal voor leden organiseerde Roterodamum, voorafgaand aan een gezamenlijk bezoek aan de voorstelling de Oasebar. Voorafgaand, muzikaal ingeleid door Roland Vonk.

Opkomst: circa 20

### **Mr. J. Dutilhprijs: 'Overhandiging Essay Roterodamum & Uitreiking Mr. J. Dutilhprijs', Verhalenhuis Belvédère**

Bij het Verhalenhuis Belvédère werd de derde editie van het Essay Roterodamum van de hand van Ester Naomi Perquin: Halve lucht, officieel overhandigd door de schrijfster aan een van haar toenmalige collega-cipiers.

Aansluitend werd door juryvoorzitter Nelleke Noordervliet vanuit de vijf genomineerden voor het Mr. J. Dutilhprijs het boekwerk Jazz in Rotterdam, de geschiedenis van een grote stadscultuur van Hans Zirkzee uitgeroepen tot winnaar. De Mr. J. Dutilhprijs De prijs, mogelijk gemaakt door de J.E. Jurriaanse stichting, is bedoeld om de belangstelling voor de historie van Rotterdam te bevorderen en de Rotterdamse geschiedschrijving te stimuleren.

Opkomst: circa 80

### **Jaarboekje: 8 December 'Uitreiking Rotterdams Jaarboekje', Donner Café**

Ingeleid door Roland Vonk met speciale aandacht voor Drs. P. wordt het eerste exemplaar van het Rotterdams jaarboekje 2015 overhandigd door Stadsarchivaris Jantje Steenhuis aan Ivo de Wijs. Het Rotterdams Jaarboekje verschijnt sinds 1888. Sinds de oprichting van HG Roterodamum in 1947 ontvangen alle leden, jaarlijks een exemplaar van het jaarboekje. Ook digitaal zijn, via [de website van het Stadsarchief](#), de jaarboekjes digitaal raadpleegbaar.

Opkomst: circa 80

### **Kroniek**

In 2016 verscheen de Kroniek viermaal. Digitaal zijn de exemplaren opvraagbaar via <http://www.rotterdamum.nl/publicaties/kroniek> waar ze enige weken na fysieke verzending, digitaal worden geplaatst.

### **Historische Publicaties Roterodamum**

In 2016 zijn er een drietal publicaties toegevoegd aan de reeks. De nummers 195, 196 en 197:

- Dik Vuik - JE KUNT WEG ALS JE WILT Van onderlinge vrouwenbescherming naar opvang bij huiselijk geweld in Rotterdam, 1901 - 2015
- Annelies van der Zouwen, Ben Maandag en Sam van den Eijnden - Scheepvaartskwartier Rotterdam, drie eeuwen stadsleven aan de Maas
- Feico Houweling - Steden van Erasmus

Vanuit de dochterinstelling is na de bestuurswisseling waarin Els van de Bent is

opgevolgd door Frans Meijer via een tienpuntenplan ingezet op een verbreding, en eigentijds interpreteren van de missie van SHPR: Het stimuleren van publicaties over de geschiedenis van Rotterdam.